

CIRCOLO RICREATIVO UNIVERSITARIO ANCONA dell'Università Politecnica delle Marche

60100 Ancona – Piazza Roma, 22 – E-mail: crua@UNIVPM.it – C.F. 93009550422

RASSEGNA BIENNALE DI POESIA E NARRATIVA

"SCRITTI NEL CASSETTO"

EDIZIONE 2025

REGOLAMENTO

Art. 1 Finalità della Rassegna

Il Circolo Ricreativo Universitario dell'Università Politecnica delle Marche -CRUA – indice l'edizione 2025 della Rassegna Biennale "Scritti nel cassetto" per opere inedite. Scopo della Rassegna è promuovere e favorire la cultura e la socialità, valorizzando in particolare la forma espressiva del racconto breve e della poesia.

Art. 2 Inediti

Le opere presentate dovranno essere inedite, ossia mai pubblicate da un Editore in precedenza, a pena di esclusione dalla rassegna

Art. 3 Partecipanti

Possono partecipare alla Rassegna:

Le socie e i soci del CRUA, il personale tecnico amministrativo e docente in servizio e in quiescenza, coloro che abbiano un rapporto formalizzato con UNIVPM, i familiari dei suddetti destinatari che abbiano compiuto la maggiore età alla data di scadenza del bando. La partecipazione è gratuita.

Articolo 4

Tema della Rassegna

La Rassegna è a tema libero e si articola in due sezioni:

Sezione A – poesia in lingua italiana o dialettale

Sezione B - racconto breve.

Articolo 5

Modalità di partecipazione e scadenza

Le opere dovranno essere inviate o presentate entro il termine di scadenza del 31 maggio 2025

Ogni autrice/autore può partecipare a più sezioni (con un massimo di 2 opere per ogni sezione). Per la sezione A sono ammessi testi di una lunghezza massima di 32 versi. Per la sezione B sono ammessi testi di una lunghezza media di 5 cartelle (circa 10.000 caratteri, corpo 12, interlinea 1.5

Le candidature e le opere possono essere presentate in una delle seguenti modalità:

- 1) Coloro che possiedono un account UNIVPM potranno presentare la propria candidatura mediante la compilazione del seguente <u>FORM ON LINE DI ISCRIZIONE</u> con caricamento in pdf o in word delle opere. Nel modulo di partecipazione online dovrà essere obbligatoriamente indicato il nome completo del partecipante, l'indirizzo e-mail e un recapito telefonico, non- ché il titolo di ciascuna opera;
- 2) Invio per e-mail a <u>crua.iniziative@UNIVPM.it</u> specificando nell'oggetto: RASSEGNA SCRITTI NEL CASSETTO, allegando l'opera in pdf o in word e il modulo allegato compilato in ogni sua parte e sottoscritto dall'autrice/autore;
- Consegna a mano dell'opera, accompagnata dal modulo allegato compilato in ogni sua parte e sottoscritto dall'autrice/autore, presso la sede del CRUA Via Oberdan 10, previo appuntamento telefonico 3294509433 (Serenella) o 3291566257 (Giorgio).

ORARIO DI APERTURA: dalle 10:00 alle 12:00

nei seguenti giorni:

martedì 13 e martedì 20 e martedì 27 maggio 2025

Il nome dell'autrice/autore dovrà essere inserito soltanto nel modulo di adesione, non dovrà comparire nel corpo dell'opera, in quanto gli scritti saranno consegnati dalla segreteria organizzativa alla giuria in totale anonimato. L'abbinamento con il nome sarà effettuato successivamente all'individuazione delle opere vincitrici a cura della segreteria organizzativa.

Art. 6 Giuria

La giuria sarà composta da tre esperti in materie letterarie e dialettali.

Art. 7

Premiazioni

La premiazione avverrà nell'ambito di una manifestazione appositamente organizzata che si terrà in autunno. Saranno premiati i primi tre classificati per ogni sezione. Altre opere potranno essere menzionate su proposta della giuria.

Art. 8 Elaborati

L'organizzazione, qualora lo ritenga opportuno, si riserva la facoltà di pubblicare le opere, siano esse vincitrici o menzionate, in un unico volume presso una casa editrice, dandone preventiva comunicazione agli autori/autrici.

Art. 9

Accettazione del Regolamento e Trattamento dati

La partecipazione alla rassegna implica la completa e incondizionata accettazione del presente regolamento e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali che saranno utilizzati unicamente per finalità strettamente connesse alla rassegna. Tali dati saranno raccolti e trattati con modalità idonee a garantire la sicurezza e la riservatezza nel rispetto delle disposizioni del Codice in materia di protezione dei dati personali (D.Lgs 2003/196). Il conferimento dei dati è necessario ai fini della partecipazione alla rassegna.