

PADOVA, TREVISO E LE CITTÀ MURATE

09 – 11 SETTEMBRE 2022

Programma di massima

1° giorno: 09 settembre 2022, ANCONA – MONTAGNANA - PADOVA

Ritrovo dei Partecipanti presso il parcheggio del Liceo Galilei di Ancona, via Salvator Allende, sistemazione in bus e partenza per il Veneto, con soste facoltative lungo il tragitto.

Arrivo alla città murata di **Montagnana**, incontro con la guida all'esterno di Porta Padova per effettuare un tour delle mura in pullman, in modo da poter ammirare appieno l'imponenza della cinta, lunga quasi 2 km. Vedremo il **Castello di San Zeno**, il nucleo più antico della città medievale, con l'illustrazione in esterni della sua struttura, nonché della palladiana Villa Pisani visibile dal vallo di Porta Padova. Saliremo sul Mastio di Ezzelino, la torre più alta e antica di Montagnana, dalla cui sommità si gode di un suggestivo panorama sulla città e sulle campagne circostanti. La passeggiata prosegue lungo il tratto sud delle mura medievali per giungere fino alla **Rocca degli Alberi**.

Termineremo infine nel cuore di Montagnana, ovvero Piazza Vittorio Emanuele II, sulla quale si affacciano raffinati edifici, e con la visita del **Duomo di Santa Maria Assunta** per ammirare le preziose opere d'arte che custodisce, tra cui due affreschi attribuiti a **Giorgione** e la pala dell'altare maggiore di **Paolo Veronese** (compatibilmente con le funzioni religiose).

Al termine **degustazione del prosciutto crudo veneto dop** in stabilimento fuori dalle mura, con visita guidata e illustrazione delle varie fasi di stagionatura.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio **trasferimento a Padova**, incontro



con la guida e ingresso alla **Cappella degli Scrovegni** con l'interno tutto ornato dagli affreschi che **Giotto** eseguì nel 1305, considerata uno dei massimi monumenti della pittura italiana, inserita nel 2021 nella lista Unesco del Patrimonio

Mondiale dell'Umanità, assieme agli affreschi trecenteschi presenti in città.

“La Cappella degli Scrovegni, capolavoro di pittura del Trecento italiano ed europeo, è considerato il ciclo più completo di affreschi realizzato da Giotto, il grande maestro toscano, nella sua maturità. Colore e luce, poesia e pathos.

L'uomo e Dio. Il senso della natura e della storia, il senso di umanità e di fede fusi

assieme per narrare in un unico modo e irripetibile le storie della Madonna e di Cristo. Giotto termina gli affreschi della Cappella entro i primi mesi del 1306. In questa data la cappella presenta un'architettura molto semplice: un'aula rettangolare con volta a botte, un'elegante trifora gotica in facciata, alte e strette finestre sulla parete sud, un'abside poligonale poi sopraelevata per la cella campanaria”. Il ciclo pittorico della Cappella è sviluppato in tre temi principali: gli episodi della vita di Gioacchino e Anna (riquadri 1-6), gli episodi della vita di Maria (riquadri 7-13) e gli episodi della vita e della morte di Cristo. In base a questi affreschi, una serie di riquadri illustra le allegorie dei Vizi e delle Virtù”.

Al termine proseguimento per la **visita della città**: iniziando con **Piazza delle Erbe** con il duecentesco **Palazzo delle Ragione**, **Piazza dei Signori** con l'elegante **Loggia della Gran Guardia**, **il Battistero**, **il Duomo**, ricostruito nel '500. Termine della visita a Piazza Cavour con il famoso **Caffè Pedrocchi** noto anche come il "Caffè senza porte".

Trasferimento in bus in Hotel per la cena ed il pernottamento.

2° giorno: 10 settembre 2022, PADOVA



Dopo la prima colazione proseguimento della visita guidata di Padova: **Piazza del Santo** con il monumento a Gattamelata del Donatello e visita alla bellissima **Basilica di S. Antonio**, eretta fra la fine del '200 ed i primi del '300 per ospitare le spoglie del santo. È uno dei più bei monumenti religiosi della nostra penisola, grazie alla mescolanza di stili, le poderose arcate gotiche, le 8 cupole bizantine, gli elementi romanici e veneziani, i campanili simili a minareti, che la rendono una costruzione fantastica e quasi fiabesca, con ammirevoli opere in bronzo del **Donatello**.

Al termine ingresso e visita all'**Oratorio di S. Giorgio**, cappella gentilizia funeraria dei marchesi Lupi di Soragna, affrescata da **Altichiero da Zevio** che terminò questo splendido ciclo pittorico nel 1384, dichiarato nel 2021 dall'Unesco Patrimonio Mondiale dell'Umanità. Proseguimento con la visita della "**Scoletta del Santo**" come popolarmente viene chiamata questa sede cinquecentesca della Confraternita di Sant'Antonio, che annovera al suo interno scene di vita e miracoli del Santo, di cui tre affreschi sono **opere giovanili di Tiziano**.

Ingresso e visita al Museo Antoniano e "Donatello al Santo", considerato la stanza delle meraviglie, perché raccoglie le opere d'arte realizzate nel corso dei secoli per la Basilica e per l'Arca del Santo, quali ad esempio, la **Lunetta del Mantegna**, la preziosa navicella d'arte orafa tedesca del '500, la **Pala d'altare del Tiepolo**, ecc.

Visita al Museo della devozione popolare, con una interessante raccolta di ex-voto.

Al termine tempo libero per il pranzo e per l'approfondimento individuale della visita città, ricca di scrigni d'arte, di notevoli scorci, di luoghi storici, di famosi ritrovi.

Rientro in bus in hotel per la cena e il pernottamento.

3° giorno: 11 settembre 2022, TREVISO - CASTELFRANCO - ANCONA

Prima colazione in hotel.

In mattinata sistemazione in bus e partenza per **Treviso**, città d'acqua e d'arte, ricca di storia: incontro con la guida e passeggiata all'interno delle sue mura, dove sono racchiuse meraviglie artistiche come il **Duomo con la pala dell'Annunciazione del Tiziano**, Piazza dei Signori, il cuore della città, con il famoso palazzo dei Trecento, la torre del Comune, alta 48 metri, la caratteristica Pescheria, una piccola isola dove si svolge il tradizionale mercato del pesce, nei cui pressi esistono ancora ruote di mulini e palazzi antichi che si specchiano nelle acque.

Ci sposteremo poi in pullman verso **Castelfranco Veneto**, per una passeggiata libera in questa splendida città murata, paese natale del celebre pittore Giorgione, dove si trova all'interno del **Duomo la celebre tela "Madonna con bambino"**.





Passeggiata all'interno della cinta muraria, in corso XXI Aprile, Piazza Giorgione.

Pranzo libero e tempo a disposizione.

Al termine sistemazione in bus e rientro ad Ancona con soste facoltative lungo il tragitto.

*Viaggio organizzato in collaborazione con
OMNIA INCENTIVE HOUSE SRL*

QUOTA INDIVIDUALE PER SOCI CRUA: € 390,00

SCONTO PER SOCI CRUA DIPENDENTI UNIVPM E FAMILIARI: € 30,00

SUPPLEMENTO SINGOLA: € 60

La quota include:

- pullman GT da Ancona
- sistemazione in camera doppia/matrimoniale per 2 notti in Hotel 4 stelle sup tipo Hotel Antony Palace di Marcon
- trattamento di 2 mezze pensioni in Hotel con 2 cene, bevande ai pasti ¼ vino + ½ acqua incluse
- VISITE GUIDATE: 1 ora circa a Montagnana – nr. 2 mezze giornate a Padova – 2 ore circa a Treviso
- Ingresso al Mastio di Ezzelino a Montagnana
- Ingresso alla Cappella degli Scrovegni (si entra 24 persone+1 guida – quindi 2 turni) – durata 30 minuti
- Ingresso all'Oratorio di S. Giorgio, alla Scuola del Santo e Museo Antoniano
- Auricolari per la visita alla Basilica del Santo a Padova
- Visita di uno stabilimento di prosciutto a Montagnana, con degustazione di Prosciutto crudo veneto DOP, acqua pane grissini e prosecco
- Assicurazione medico- bagaglio + extra Covid

La quota non include:

- Ulteriori pasti, mance, tassa di soggiorno (attualmente 2 €), ingressi non menzionati, extra di carattere personale, tutto quanto non espressamente indicato alla voce "Le quote includono"

IMPORTANTE!

Tutti gli iscritti devono essere in possesso della **tessera 2022** di socio CRUA oppure richiederla (**vai su www.crua.univpm.it alla sezione [Iscriviti!](#)**) versando la quota di tesseramento al momento del pagamento per la partecipazione all'iniziativa (specificare nella causale).

Prenotazioni per e-mail a crua.iniziative@univpm.it (si prega di lasciare un recapito telefonico) **entro il 4 LUGLIO 2022.**

L'acconto di 100 euro a persona come dovrà essere versato previa comunicazione del Crua, con bonifico bancario (IBAN del CREDITO VALTELLINESE intestato a CIRCOLO RICREATIVO UNIVERSITARIO ANCONA DELL'UNIVERSITÀ POLITECNICA DELLE MARCHE IT13D0521602602000007800798 causale PADOVA TREVISO 9-11 SETTEMBRE 2022 indicando il numero delle persone.

Se non già in possesso di tessera CRUA 2022, **AGGIUNGERE** l'importo del tesseramento, con il **NOME DEL/I NUOVO/I TESSERATO/I.**

Copia del bonifico effettuato deve essere inviato all'indirizzo crua.iniziative@univpm.it

Per informazioni inviare un messaggio w app al numero **329 4509433**
(Serenella Cutali). Sarete ricontattati appena possibile!